

## **Collegium Musicum zu Gast an der Brühlschule Neuler –**

### **Gelungene Kooperation im musikalischen Bereich**

Im Rahmen einer wöchentlichen Orchesterprobe gab das Collegium Musicum der Oratorienvereinigung ein kleines Gastkonzert im Foyer der Brühlschule Neuler und begeisterte Schülerinnen und Schüler sowie Eltern gleichermaßen. Mit einem kindgerechten Programm stellte das Orchester unter dem Dirigat von Gero Wittich die Klangwelt der Familie der Streichinstrumente vor.

Rektor Matthias Schimmel konnte eine stattliche Besucherzahl begrüßen und freute sich besonders, dass diese Kooperationsveranstaltung die unterrichtlichen Inhalte im Fächerverbund „Mensch-Natur-Kultur“ bzw. im Fach Musik vertieft, erweitert und vervollständigt. Sein besonderer Willkommensgruß galt dem Orchester unter der Leitung von Gero Wittich. Zunächst stellte dieser die Instrumente vor, vermittelte Grundkenntnisse der Spieltechnik wie Auf- und Abstrich, bevor dann der „Winter“ aus den Jahreszeiten von Antonio Vivaldi erklang. Isolde Schmerek trat hierbei als Konzertmeisterin solistisch auf und erfreute die Zuhörer mit ihrem virtuosen Spiel; Gero Wittich zog gekonnt die Schülerinnen und Schüler mit in das Stück ein, so dass die Kinder einzelne Szenen klangbezogen mitgestalten und so besser nachempfinden konnten.

Nach reichem Applaus folgte der erste Satz aus der berühmten Streichersuite „Palladio“ – inspiriert von Bauten des Renaissance-Architekten Andrea Palladio in Venedig, eigentlich als Werbemusik für die Diamantenwerbung komponiert. Die Zuhörer konnten hierbei das engagierte Dirigat des Orchesterleiters bewundern.

Seinen Beschluss fand die kleine Konzertstunde in der Kindersinfonie, deren Ursprung in der Musikgeschichte nicht eindeutig geklärt ist. Vermutlich hat Leopold Mozart dieses Stück komponiert. Sieben Kinderinstrumente bereichern dabei das Orchester, wobei der Kuckuck von den Schülerinnen und Schülern singend mitgestaltet wurde.

Reicher Beifall und eine kleine Zugabe beschlossen die Abendveranstaltung, bevor Matthias Schimmel den Akteuren ein Kompliment aussprach und ihnen herzlich dankte. So überreichte er nach dem musikalischen Blumenstrauß des Orchesters echte Blumen an Vorstand Eva Hellmuth, Konzertmeisterin Isolde Schmerek und Dirigent Gero Wittich.